

SCENARIUSZ ZAJĘĆ ŚWIETLICOWYCH

Syrenka herbem Warszawy

Cele ogólne:

- poszerzenie wiedzy o Warszawie;
- utrwalenie przyswojonych wiadomości o warszawskich legendach;
- zapoznanie dzieci z baśniowym wątkiem powstania stolicy i jej herbem: pobudzenie do myślenia w trakcie odróżniania realiów od fantastyki,
- rozwijanie twórczej ekspresji plastycznej
- kształcenie zdolności manualnych dzieci

Cele operacyjne:

Uczeń:

- potrafi zaznaczyć na mapie stolicę Polski;
- potrafi zaznaczyć na mapie najważniejsze miasta w Polsce;
- potrafi opisać herb Warszawy;
- potrafi wymienić znane legendy warszawskie;
- potrafi uważnie wysłuchać legendy o syrence;
- potrafi wypowiedzieć się na temat legendy;
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę;
- potrafi wypowiedzieć się pełnym zdaniem,
- wie, co jest herbem Warszawy;
- rozumie znaczenie słów „stolica”, „legenda”;
- słucha uważnie wypowiedzi innych;
- wzbogaca swój zasób słownictwa związanego z omawianym tematem;
- umie właściwie zachować się podczas wspólnych zajęć.

Metody i formy pracy:

- praktyczna
- słowna (rozmowa kierowana, pogadanka nauczyciela)
- eksponująca
- zabawa z mapą
- indywidualna i zbiorowa

Środki dydaktyczne:

- sylweta Syreny z kolorowego kartonu, plastelina, włóczka, ziarna zbóż, strużyny kredek ołówkowych, kredki, nożyczki, klej
- tekst „Legendy o Syrence warszawskiej”
- herb Warszawy
- mapa Polski
- zagadki dotyczące Warszawy i legend z nią związanych

Przebieg zajęć:

1. Zaproszenie dzieci do zajęcia miejsca w kręgu.
2. Krótka rozmowa z dziećmi na temat Polski – naszej Ojczyzny.
3. „Czy znamy naszą stolicę?” - zaznajomienie z jej nazwą. Rozmowa z dziećmi o tym, co to jest stolica, jak ważna jest stolica, dlaczego każdy mieszkaniec Polski powinien ją znać.
4. Zabawa z mapą Polski – dzieci odnajdują Warszawę i inne duże miasta w naszym kraju.
5. Przypomnienie tytułów legend warszawskich poznanych na poprzednich zajęciach.
6. Zagadki dotyczące Warszawy i legend z nią związanych – nauczyciel zadaje pytania, dzieci zgłaszają się do odpowiedzi.
7. Głośne czytanie przez nauczyciela „Legendy o warszawskiej Syrence” – rozmowa z dziećmi n/t wysłuchanej legendy:
 - O czym była legenda?
 - Jak wyglądała Syrena?
 - Dlaczego jest uzbrojona?
 - Dlaczego została umieszczona w herbie Warszawy?
 - Zwrócenie uwagi na baśniowy wątek powstania stolicy i jej herbu.
8. Zabawa ruchowa „Figurki”. Dzieci biegają swobodnie w rytm tamburyna. Na sygnał słowny N: „figurki”, zatrzymują się i „przybierają różne pozy – figurki” i nieruchomieją.
9. Nauczyciel pokazuje dzieciom herb Warszawy – ustne opisanie herbu przez dzieci.
10. Praca plastyczna: ozdobienie sylwety Syrenki.

Dzieci podchodzą do stolików, gdzie czekają na nie przygotowane wcześniej sylwety Syrenki i materiały potrzebne do ich ozdobienia (włóczka, plastelina, strużyny kredek ołówkowych, ziarna zbóż, kredki, a także klej i nożyczki).

Nauczyciel prezentuje ozdobioną przez siebie Syrenkę i zachęca dzieci do pracy. Objasnia kolejno poszczególne etapy zadania.

11. Zawieszenie wykonanych Syronek na tablicy.



12. Porządkowanie sali po zajęciach plastycznych.
13. Podziękowanie dzieciom za wspólne zajęcia.

Opracowała
mgr Justyna Trawińska